

## Formazione Permanente

Seminario condotto da Amber Elisabeth Gray

### TRAUMA E CORPO IN MOVIMENTO



Bologna, 1 Maggio 2019

Ore 11.00-18.00

c/o Art Therapy Italiana, Via Barberia, 13

Informazioni e iscrizioni:

Art Therapy Italiana, Sede Centrale di Bologna

tel: 051 644 04 51

e-mail: [segreteria@arttherapyit.org](mailto:segreteria@arttherapyit.org)

**CHIUSURA ISCRIZIONI 15 APRILE**

Il movimento è vita. Nelle parole della pioniera somatica Emilie Conrad *"Il movimento non è qualcosa che facciamo ma quello che siamo."*

Il trauma è un'esperienza che altera la vita e che influenza letteralmente il nostro movimento, sia il movimento del nostro corpo sia la nostra capacità di muoverci liberamente nella parola e nell'azione. Spesso descritto come "congelare" il corpo nel passato, il trauma in realtà cambia i nostri ritmi e possiamo sentirci come se avessimo "perso il battito". I ritmi e i movimenti radicati nella paura, il sentirsi "spenti" o al contrario avvertire la sensazione di "non riuscire a spegnersi" cambiano drammaticamente il modo in cui ci sentiamo dentro e come ci muoviamo nel mondo.

Questa giornata di formazione sul tema del trauma e su come esso influenza l'esperienza del corpo e del movimento introdurrà la Dance Movement Therapy come una buona pratica per aiutare i clienti a stabilizzarsi e trovare risorse che aiutino il terapeuta a curare il proprio benessere. La docente, Amber Elisabeth Gray, ha lavorato come danza movimento terapeuta con sopravvissuti al trauma interpersonale per 22 anni. Il suo lavoro con rifugiati e sopravvissuti a violazioni dei diritti umani, traumi sessuali e traumi relazionali offre un modello per riattivare la resilienza basato sulla DMT, applicabile a tutte le forme di trauma ed in particolare a coloro che sono dovuti fuggire per cause di violenza. I partecipanti verranno guidati nella scoperta e conoscenza di una base razionale teorica e scientifica per l'uso della DMT con i sopravvissuti al trauma. Attraverso un lavoro teorico – pratico essi esploreranno e impareranno diverse pratiche di stabilizzazione utili nel lavoro con i pazienti che hanno subito un trauma, così come quelle risorse che possono rivelarsi preziose e di supporto per il terapeuta stesso.

**Amber Elisabeth Gray**, BC-DMT, MPH MA, Director Restorative Resources, è una pioniera nell'uso della DMT con persone sopravvissute a traumi, quali torture, guerre e gravi violazioni dei diritti umani. Ha scritto molti articoli sul tema, e attuato collaborazioni professionali e presentazioni in tutto il mondo. Ha Partecipato a programmi terapeutici e svolto formazione in particolare con la DMT e il lavoro corporeo, dalla fine degli anni 90 a tutt'oggi in diverse parti del mondo. Ha creato una sua metodologia, la "Psicoterapia del Movimento Restaurativo" un approccio clinico d'intervento, somatico, di movimento e di arti con sopravvissuti al trauma in contesti cross-culturali e di risorse limitate, e collaborando con Dr. Stephen Porges ha sviluppato una metodologia terapeutica del movimento basata sulle sue studi sulla teoria polivagale.

A. E Gray sito: [www.restorativeresources.net](http://www.restorativeresources.net)